

# PROGRAMA DE CONCIERTO

## Hispano - brasileiro

### I

Trio nº1 (1992) 10'  
(Violín, Clarinete y piano)

José Manuel López (1956)

El margen de indefinición(2001) 9'  
(Saxofón y percusión)

José Manuel López (1956)

Trio nº3 (2008) 14'  
(Violín, violonchelo y piano)

José Manuel López (1956)

Impressions (1999) 6'30"  
(Flauta, violín, y piano)

Maury Buchala (1967)

### II

Reverso 2 (1999) 7'  
(Flauta, clarinete, percusión, piano, violín y violonchelo)

César Camarero (1961)

Territoris de la memòria (2006) 14'  
(Flauta, clarinete, piano, violín y violonchelo)

Voro García (1970)

A órbita do lugar (2008) 10'  
(Flauta, clarinete, saxofón, percusión, piano, violín y violonchelo)

Fabio Gorodski (1971)

Flauta: Joaquín Ortega  
Clarinete: Bartolomé Llorens  
Saxofón: Ricardo Capellino  
Percusión: Sisco Aparici  
Piano: Tomeu Moll  
Violín: Juan Carlos Navarro  
Violonchelo: Manuel Santapau

**Director: Voro García Fernández.**