

Festival Smash

PROGRAMA DE CONCIERTO

Sombras del recuerdo

Nada queda al despertar (2008) 12'
(Flauta, Saxofón barítono y piano)

Voro García (1970)

(*) Estreno absoluto

Bruissant Divisé (1998) 5'
(Violín y violoncello)

Gérard Pesson (1958)

Sorginkeriak (1995) 12'00
(Flauta, clarinete, vibráfono, piano, violín y violoncelo)

Ramón Lazkano (1968)

A órbita do lugar (2008) 10'
(Flauta, clarinete, saxofón, percusión, piano, violín y violonchelo)

Fabio Gorodski (1971)

(*) Estreno en España

Paisaje Sonoro (Homenaje a Jaime Sabines) (2008) 13'
(Flauta, Oboe, clarinete, Steel drums, piano, violín, viola y violoncelo)

M. Gálvez (1974)

NC" Green Goo (2006) 10'
(Flauta, oboe, clarinete, saxofón, percusión, piano, violín, viola y violonchelo)

Roberto López (1974)

Flautas: Joaquín Ortega
Oboe: Fermín Clemente
Clarinetes: Bartolomé Llorens
Saxofones: Ricardo Capellino
Percusión: Sisco Aparici
Piano: Tomeu Moll
Violín: Juan Carlos Navarro
Viola: Isabel López
Violoncelo: Manuel Santapau

Director: Voro García Fernández.